

Конова О. В.,
КУК «Централизованная библиотечная система г. Макеевки»,
Центральная городская библиотека им. М. Горького
и.о. заместителя директора

ИНФОРМАЦИОННО-РЕКЛАМНЫЙ ПРОЕКТ «ЛИТЕРАТУРНАЯ ОСЕНЬ В МАКЕЕВКЕ»

Составной частью библиотечного краеведения является литературное краеведение, которое содействует воспитанию у читателя чувства связи с родной землей, со своей «малой родиной», знакомит с историей литературы края, воссоздает панораму литературной жизни, рассказывает о лучших людях края, оставивших значительный след в литературе.

Главная задача библиотек КУК «ЦБС г. Макеевки» в области литературного краеведения состоит в том, чтобы произведения писателей-земляков, живших в разное время на макеевской земле, не были преданы забвению, так как они прививают любовь и уважение к истории и культуре родного края, помогают полнее ощутить и осознать связь литературы с жизнью, расширяют и обогащают знания о родных местах.

Среди наиболее ярких литературных имен края – макеевчане Н. Анциферов, А. Беженова, Н. Хапланов, М. Фролов. 2020 год был юбилейным для писателей-земляков Н. Анциферова и А. Беженовой, именами которых названы библиотеки города. В связи с этим ЦГБ им. М. Горького был разработан и успешно реализован информационно-рекламный проект «Литературная осень в Макеевке». В проекте совместно с ЦГБ им. М. Горького приняли участие ЦГДБ им. А. Гайдара, библиотеки им. А. Беженовой, им. Н. Анциферова, юношеская библиотека.

Целью проекта являлась пропаганда чтения краеведческой литературы; популяризация творчества Н. Анциферова, А. Беженовой, Н. Хапланова, М. Фролова; формирование нравственных основ активной жизненной позиции молодежи посредством книг писателей-земляков.

Литературное краеведение содействует культурной преемственности поколений, поэтому проект был ориентирован на широкие слои населения, включая детскую и молодёжную аудиторию, так как литературное краеведение расширяет и обогащает знания молодого поколения о литературных традициях малой родины и страны в целом, о родных местах, героях, знаменитых людях, чей опыт и личный пример способствуют привлечению внимания молодежи к активному поиску своего места в жизни.

Проект позволил организовать плодотворную работу, предоставив возможность не только познакомиться с прекрасным слогом писателей-земляков, но и думать, рассуждать, анализировать.

ЦГБ им. М. Горького была разработана афиша проекта, подготовлены и размещены на страницах библиотеки в соцсетях библиографические справки по творчеству М. Фролова, Н. Анциферова, Н. Хапланова,

А. Беженовой, библиотеками-филиалами составлена серия буклетов, закладок, библиографических памяток.

Макеевчане могут гордиться тем, что наш край подарил миру немало прекрасных поэтов и прозаиков. Дстойное место в ряду этих имён занимает член Союза писателей СССР, Почётный гражданин г. Макеевки поэт Михаил Афанасьевич Фролов. В рамках проекта к 113-летию со дня рождения Михаила Фролова была оформлена книжная выставка «Ты свет в душе обязан пронести», на которой были представлены сборники М. Фролова «Здравница», «Раздумья», «Ранний свет», материалы о жизни и творчестве поэта из местных периодических изданий, а также книги из личной библиотеки поэта, подаренные ему трудовыми коллективами заводов, шахт, школ и других учреждений и организаций, в которых он выступал.

Жизни и творчеству М. Фролова было посвящено заседание городского литературного объединения им. Н. Анциферова и вечер-портрет «Свет души Михаила Фролова». На мероприятиях прозвучали стихотворения «Закалку пройдя на заводе», «Корочанка», «Чабрец», «Неразменная монета» и другие, посвящённые любимому краю. По их материалам был создан видеосборник стихотворений М. Фролова.

Для знакомства с литературным наследием писателя, Почетного гражданина г. Макеевки Николая Хапланова к 84-ой годовщине со дня рождения в библиотеках работали книжные выставки «Года идут, а память остается», «В его душе таился мир особый...», «Строкой хаплановской воспеты».

В онлайн режиме были подготовлены: литературный портрет «Пусть строки прежних лет заговорят», видеопрезентации «Женский образ в творчестве Н. Хапланова», «Тема малой родины в творчестве Н. Хапланова», видеочтения стихотворений «Последний солдат», «Баллада о библиотечной мадонне».

Из материалов, представленных на выставках и размещённых на страницах библиотек в социальных сетях, пользователи смогли больше узнать о жизни и творческом пути Николая Вениаминовича, ознакомиться с его многочисленными произведениями, посвящёнными родному городу и малой родине, Великой Отечественной войне и шахтерскому труду, пронизанными любовью к жизни, людям и отчему краю.

Макеевка – это, прежде всего, шахтерский город. И многие деятели искусства воспевали его в своих произведениях. Одним из них был талантливый поэт Николай Степанович Анциферов. 90-летнему юбилею Николая Анциферова были посвящены выставка – инсталляция «Н.С. Анциферов – Шахтер по наследству, от бога поэт» и виртуальная выставка «Твёрдость и пламя анциферовской строки».

В рамках проекта был записан цикл видеочтений стихотворений Н. Анциферова («Вельможа», «Дай, товарищ, закурить», «Расстрел», «Гудки охрипли», «О Донбассе пишут в географии», «Из детства», «Тормозок», «Смотрины») членами макеевского городского литературного объединения, носящего его имя и работающего на базе ЦГБ им. М. Горького. В формате

видеопрезентаций прошли вечер-портрет «Шахтёрский вельможа Николай Анциферов» и поэтический альбом «Шахтер по наследству – от Бога поэт». Любители поэзии ознакомились с биографией Н. Анциферова и историей его творческого становления. Презентации дополнили слайды с фотографиями, газетные выдержки и поэтические строки о нелегком труде шахтеров. Знакомство с жизнью и творчеством Н.С. Анциферова способствовало воспитанию патриотических чувств и гордости за трудовой подвиг земляков и величие Донецкого края.

Книжные выставки «В своих стихах я все-таки жива», «Не отрекаюсь от судьбы», литературная гостиная «Я родилась... в шахтерском неустроенном поселке...», вечер - портрет «Она горела в жизни и в мечтах», литературный портрет «Кто ты! Легенда, явь, создание небес ...», творческий портрет «На полуслове Муза замолчала» были приурочены к 70-летию дня рождения Аллы Беженовой, оставившей яркий след в поэзии и в сердцах людей и познакомили пользователей социальных сетей с биографией и произведениями Аллы Наумовны. Дополнением к творческому портрету поэтессы стало посвященное ей стихотворение макеевского поэта Александра Невидомого.

Реализация проекта способствовала пробуждению интереса к истории и литературе родного края и, как следствие, к книгам Н. Анциферова, А. Беженовой, Н. Хапланова, М. Фролова, формированию и развитию интереса к литературе краеведческого содержания, повышению имиджа библиотеки. Краеведческая работа библиотек-участниц проекта получила новый импульс благодаря активизации работы по сохранению и распространению информации о знаменитых земляках.