

Крыжановская Нила Михайловна,
ведущий библиотекарь
Юношеской библиотеки № 20
Муниципального бюджетного учреждения
«Централизованная библиотечная система
г. Макеевки»

ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В МОЛОДЁЖНОЙ СРЕДЕ

Одной из наиболее важных задач, которая решается государственной культурной политикой России и Донецкой Народной Республики, является популяризация культурного наследия. Молодежь – это настоящее и будущее государства, поэтому очень важно, чтобы молодое поколение продолжало всеобщее дело сохранения и преумножения культурных ценностей. Мировое культурное богатство, созданное в течение тысячелетий трудом различных народов, имеет непреходящее культурно-историческое значение. Каждое поколение использует накопленный опыт, осваивает достижения и движется дальше, к созданию новых ценностей. Культурное наследие всегда служило фундаментом духовного развития поколений, потому что в нем сосредоточены те гуманистические ценности, которые не подвержены старению.

Большую роль в сохранении культурного наследия играют библиотеки. Наряду с другими памятниками истории и культуры, книга представляет собой целый пласт культурного наследия, она является хранителем социальной памяти общества.

Что же привлекает молодёжь в библиотеке? – Именно возможность прикоснуться к книге как историческому памятнику и источнику новых познаний, ведь именно в книге молодое поколение ищет ответы на многие проблемы и вопросы, с которыми сталкивается впервые в жизни!

Важной формой популяризации становится непосредственное включение молодежи в разные мероприятия в качестве волонтеров и активных участников. Именно активные формы, эмоционально наполненные соучастием, способствуют не только популяризации объектов культурного наследия, но и формированию чувства гражданской причастности и гордости за свою страну, ее историю и культуру.

Мероприятия, популяризирующие культурное наследие. Библиотека и школа

Воспитание любви и уважения к культурному наследию, начинается еще в школе. Образовательные учреждения часто обращаются к библиотекам с целью закрепления знаний литературных произведений, предусмотренных программой обучения, популяризации краеведческих знаний по истории, искусству, литературе родного края, расширения читательского кругозора обучающихся. Библиотеки прививают молодежи заинтересованность в чтении классической литературы, воспитывают любовь и уважение к культурно-

историческому наследию, формируют осмысленный, аналитический подход к изучению литературных произведений.

Популярной формой библиотечных мероприятий с участием образовательных учреждений в г. Макеевке являются краеведческие и литературные чтения. Хорошим примером является участие школьников и студентов в Макеевской городской библиотечной акции «Читаем вместе, читаем вслух», в рамках которой уже давно стало культурной традицией организовывать краеведческие чтения, посвящённые творчеству поэтов и писателей. Чтения посвящаются русским поэтам и писателям – классикам, а также писателям и поэтам родного края. Встречи в библиотеке проходят в очень теплой атмосфере. Ребята читают понравившиеся им стихи поэтов Донбасса и выдающихся русских классиков.

Литературные чтения по ролям с последующим обсуждением идеи художественного произведения хорошо зарекомендовали себя на практике, потому что на них молодежи предоставляется возможность для творчества: каждый участник может нарисовать портрет «своего» персонажа, от имени которого выступает в ролевом чтении. Во время предварительного разбора произведения в классе участники выбирают наиболее яркие и впечатлившие их эпизоды произведения, а в завершении чтения уже в библиотеке обсуждают героев и главную мысль автора. Это учит ребят не только отстаивать свою точку зрения и вырабатывать свою позицию по отношению к героям произведения, но и укрепляет их знания произведений художественной литературы, воспитывает уважение к литературному наследию. В юношеской библиотеке такие чтения были по произведениям русского писателя-классика Н.В. Гоголя и писателя и драматурга серебряного века Леонида Андреева.

Яркими примером было чтение «Леонид Андреев «Молодёжь», которое стало наиболее запомнившимся. Преподаватели познакомили ребят с биографией и творчеством неординарного писателя, а чтение по ролям его рассказа "Молодёжь" поспособствовало более глубокому восприятию характеров героев и событий произведения. Читая по ролям отрывки, старшеклассники демонстрировали рисунки к нему. В конце чтения преподаватели высказали свою точку зрения на взаимоотношения в молодёжном коллективе в разные времена, а учащиеся и студенты сравнили воспитание, внешний вид и взгляды молодежи 19 и 21 веков.

Необычным мероприятием, знакомящим молодёжь с русским литературным наследию, была романтическая оратория «Забытые имена: Герман Галынин и его «Девушка и смерть». Ребята познакомились с произведением Максима Горького «Девушка и Смерть», а работники библиотеки рассказали много нового и интересного о биографиях писателя и композитора. Прослушивание фрагментов оратории помогло присутствующим понять, как яркий, самобытный талант Г. Галынина соединил в себе её мелодическую щедрость и гармоническую красочность.

С целью культурного просвещения и эстетического развития пользователей, на базе центра молодёжного творчества «NEXT», в 2020-2021 гг. в юношеской библиотеке № 20 МБУ «ЦБС г. Макеевки» была

реализована музыкальная программа «Library Music». Её задача состояла в том, чтобы познакомить молодежь с историей музыки, биографией и произведениями знаменитых композиторов с помощью книжных выставок, буклетов и информативных публикаций в социальной сети «ВКонтакте».

В рамках программы экспонировалась интерактивная выставка-хобби «Звуки музыки». На ней была представлена жанровая литература о музыке, выдающихся музыкантах, ретро – грампластинки и проигрыватель, а главный элемент выставки – фортепиано, на котором могли музицировать все желающие.

В первые дни осени в юношеской библиотеке проходит традиционная краеведческая неделя. С целью воспитания у подрастающего поколения уважения к историческому прошлому своей родины, для пользователей был проведен краеведческий калейдоскоп «Родного края разноцветье». Молодёжь города познакомилась с краеведческой выставкой: «О той земле, где ты родился», узнали об истории родного края, о его прославленных людях и достопримечательностях, приняли активное участие в краеведческой викторине, продемонстрировав свои знания истории и культурного наследия родного края.

К 205-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова» был посвящен конкурс среди юных читателей городских библиотек (учащихся общеобразовательных школ) на лучшее исполнение стихотворений поэта «Из пламени и света рожденное слово», который проходил в 2019 г. в юношеской библиотеке. Ребята с вдохновением прочли любимые произведения Лермонтова, поделились своими отзывами о его творчестве, познакомилась с историко-культурными достопримечательностями, связанными с его биографией. Чтение стихотворений сопровождалось электронными презентациями «Лермонтов – художник» и «Лермонтов в музыке и кино». Интересным для всех был обзор выставки книг, который раскрыл перед юными читателями тему благородства поэта и его преданности Отчизне.

Таким образом, творческое сотрудничество образовательных учреждений и библиотеки способствует культурному воспитанию подрастающего поколения, формированию у него потребности в изучении культурного наследия и уважения к нему.

Роль сотрудничества библиотеки и музея в культурном воспитании молодёжи

Музей сохраняет ценности как историко-культурное наследие, способствуя непрерывности и преемственности поколений и культур, выступает транслятором духовных и материальных ценностей, проецируя сохраненные ценности в будущее, воспитывая новые поколения, реализуя единство прошлого, настоящего и будущего в истории человечества. В настоящее время музеи являются инициаторами развития исторических городов, способствуют трансляции ценностей культуры в современном мире, участвуют в образовательном процессе, способствуют формированию культурной идентичности личности, воспитывают толерантность. Они играют важную роль в воспитании молодёжи, оказывая одновременное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и нравственную сферу личности,

стимулируя ценностное отношение к действительности, способствуя формированию исторического сознания, нравственной памяти и духовности.

Библиотека и музей являются храмами культуры, сохраняющими культурные ценности для поколений, поэтому их взаимодействие органично. Посещая библиотеки, молодежь приобщается не только к литературе, но и к истории, искусству. Сотрудничество библиотеки и музея оказывает благотворное влияние не только на культурно-интеллектуальное развитие молодежи, но и формирует у нее уважение к историко-культурному наследию. Музеи приглашают поклонников искусства не только на выставки экспонатов и картин, но и в содружестве с библиотеками организуют мероприятия, посвященные писателям и поэтам, персональные выставки молодых талантов родного края, презентации их литературных произведений.

В г. Макеевке плодотворную деятельность по популяризации исторического и культурного наследия осуществляет художественно-краеведческий музей, содействуя в организации и проведении презентаций книг молодых авторов, моно - спектаклей для молодёжи по произведениям известных поэтов, выставок молодых художников и мастеров декоративно-прикладного искусства, презентаций творчества известных художников Донбасса. Работники музея принимают участие в библиотечных мероприятиях историко-патриотического направления, знакомя молодёжь с архивными материалами и историческими документами.

Молодежи интересно сегодня в музее: можно не только отдать должное красоте картин, узнать интересные факты из истории своего города, края, познакомиться с живописью знаменитых художников прошлого и настоящего, но и продемонстрировать свой талант, познакомиться с культурными, всесторонне образованными людьми.

Содружество с музеем пробуждает у молодежи интерес к культурному наследию и творческую инициативу, благодаря которой ребята сами организуют лекции о выдающихся художниках прошлого. Ярким и запоминающимся было арт – путешествие во Флоренцию XIV-XV веков «Сандро Боттичелли и его время», которое совершили активисты Центра молодёжного творчества "NEXT" Юношеской библиотеки, увлекающиеся изобразительным искусством. Среди участников было немало людей, хорошо знающих творчество Боттичелли, поэтому беседа приобрела характер обмена мнениями по поводу эпохи Ренессанса с её политикой и нравами, которые нашли отражение в технике живописи художников того времени. Юные слушатели узнали о судьбе Боттичелли, библейской мифологии того времени, а также персонажах, изображённых на картинах.

Также в Центре молодёжного творчества "NEXT" проходила лекция, «А.И. Куинджи: жизнь и творчество» которую организовали для своих сверстников ребята, увлекающиеся историей искусства.

Театр – проводник высоких культурных ценностей

Эффективным способом воспитания любви молодёжи к культурному наследию является её приобщение к театральному искусству, а также художественной литературе посредством театра. Сотрудничество театра и

библиотеки направлено на продвижение книги и литературного слова, привитие интереса и любви к родному языку.

В 2019 г. в Донецкой Республике стартовала акция «Урок литературы в библиотеке» в рамках Года Русского языка. Её инициаторы – Донецкая республиканская универсальная научная библиотека имени Н.К. Крупской и Донецкий государственный академический музыкально-драматический театр имени М.М. Бровуна. В рамках акции пользователей библиотек Республики познакомили с биографиями и творчеством русских писателей посредством литературно-музыкальных композиций. Бесплатные спектакли, моноспектакли, литературно-музыкальные композиции посетило множество школьников и студентов. Все мероприятия сопровождали книжные экспозиции из фонда главной библиотеки Республики с обзорами самых интересных изданий, что сделало их доступными для пользователей многих городов и районов ДНР.

«Сотрудничество театров и библиотек открывает большие перспективы для воспитания в человеке любви к чтению, классической литературе, родному языку и высоким культурным ценностям. Вместе мы делаем одно большое культурно-просветительское дело, а в Год русского языка – это как никогда актуально», отмечала директор и художественный руководитель театра Наталья Волкова.

В октябре 2019 г. в юношеской библиотеке состоялась творческая встреча актёров Донецкого государственного академического музыкально-драматического театра им. М.М. Бровуна с молодёжью города.

Для любителей чтения, собравшихся в читальном зале библиотеки, была представлена выставка книг, посвященная творчеству целой плеяды выдающихся русских и советских писателей XIX-XX ст.

Главным событием встречи стало театрализованное представление. Актрисы театра Альбина Терехова, Александра Арнаутова и концертмейстер Любовь Балджи исполнили композицию по произведениям русских классиков А.Н. Островского «Свои люди – сочтемся» и Н.В. Гоголя «Мертвые души».

Восторженными и благодарными зрителями необычного действия, где ожившие герои будто бы сошли со страниц книг, стали студенты аграрного техникума при Донецкой аграрной академии, которые дружат с юношеской библиотекой, а также ее постоянные читатели. Новизна и необычность общения с книгой через зрительное восприятие образов героев пробудила у молодых поклонников классической литературы более глубокие переживания и понимание главной мысли произведений писателей, философии их творчества. А высокое профессиональное мастерство актеров театра сделало образы живыми, понятными каждому зрителю. И это, безусловно, не оставило равнодушным никого из присутствующих.

Культурно-просветительская акция «Урок литературы в библиотеке» подчеркнула значение классической литературы для культурного развития современных поколений. Благодаря ей многие молодые люди открыли для себя глубокий смысл, актуальность и прелесть произведений русских классиков, а также интересные и привлекательные стороны современной библиотеки.

Совместно с Донецкой Республиканской библиотекой для молодежи юношеской библиотекой была организована экскурсия в Донецкий

государственный академический театр оперы и балета им. А.Б. Соловьяненко. В ней приняли участие студенты обособленного структурного подразделения «Аграрный техникум» ГОУ ВПО «Донбасской аграрной академии» и пользователи библиотеки, интересующиеся музыкой и театром.

Захватывающим для всех стало посещение сцены, где уже были установлены декорации к опере П.И. Чайковского «Евгений Онегин». Впечатлило ребят и посещение технических цехов театра – костюмерного и бутафорского. Завершилась увлекательная экскурсия просмотром оперы П.И. Чайковского «Евгений Онегин» по одноименному роману в стихах А.С. Пушкина, во время которой юные любители искусства увидели и услышали, как вновь высокая поэзия гармонически слилась с прекрасной, задушевной музыкой, полной сердечного тепла и драматизма бессмертной поэмы А.С. Пушкина.

Экскурсия оставила очень приятные впечатления и позволила молодежи открыть для себя театр не только как образец прекрасной архитектуры и высокого искусства, но и заглянуть в его таинственный мир «по ту сторону рампы».

В марте 2022 г. на странице социальной сети ВКонтакте юношеской библиотеки МБУ «ЦБС г. Макеевки» для пользователей Сети Интернет к Всемирному Дню театра опубликован информационный контент «Театр глазами и сердцем актера» https://vk.com/id200581255?w=wall200581255_2966 Пользователи познакомились с интересными и разнообразными фактами о театре со времен древней Греции и до наших дней. Приняли участие в увлекательной викторине «С чего начинается театр?» Дополнила мероприятие красочная презентация про лучшие постановки московских театров по произведениям М. Булгакова.

Творческая инициатива молодёжи. Культурное волонтерство

Молодёжь с удовольствием проявляет творческую инициативу в организации различных мероприятий, направленных на сохранение и популяризацию культурного наследия. Эта инициатива является результатом культурно-воспитательной работы, которая проводится педагогами и работниками культурных учреждений. Большое значение имеет также и семейное воспитание, ведь общечеловеческие ценности должны прививаться в первую очередь в семье. Творческая инициатива молодёжи очень эффективна, потому что ребята сами выбирают формы мероприятий, которые им действительно интересны. Сегодня это «квесты», «квиз-плизы», экологические и культурные десанты, экскурсии и многое другое. Для ребят такие мероприятия полезны и с точки зрения повышения культурно-интеллектуального уровня, и развития коммуникативных способностей. Осознание полезности своего вклада в сохранение культурного достояния пробуждает гражданское самосознание, любовь к своему Отечеству, уважение к его богатой истории и культуре, чувство ответственности.

Основные задачи культурного волонтерства состоят в сохранении и продвижении культурного достояния, создании новой атмосферы открытости и доступности культурных пространств, формировании культурной

идентичности, популяризации культурной сферы среди молодежи, сохранении исторической памяти.

В г. Макеевке успешно работает в этом направлении молодёжная общественная организация «Волонтёрское движение»: ребята по собственной инициативе проводят акции по уборке природных и культурных достопримечательностей, участвуют в реставрации памятников, занимаются исследовательской деятельностью. Кроме этого, ребята являются инициаторами культурных мероприятий в учебных и культурных учреждениях.

Встреча творческой молодежи города прошла в Юношеской библиотеке в октябре 2019 г. Она была посвящена 124-годовщине со дня рождения одного из любимейших поэтов молодежи Сергея Есенина. Литературный вечер назывался «Обращаюсь к тебе, Есенин, снова я со стихом своим». Ребята рассказывали друг другу о самых ярких эпизодах творческой биографии поэта, истории написания его стихотворений, читали их, исполняли песни и романсы. Встреча получилась настолько искренней, что никому не хотелось уходить из библиотеки, и поэтому вечер из поэтического превратился в музыкальный. Звучали песни под гитару современных исполнителей, и, опять же, авторские стихи, которые возникло желание прочесть в этот теплый, прекрасный осенний вечер. Добрая традиция Есенинских вечеров в Юношеской библиотеке является традиционной, потому что Есенин – любимый поэт молодежи.

В 2020 г. по инициативе членов общественной организации «Молодая Республика» была организована экскурсия в юношескую библиотеку. Ребята не только познакомились с разнообразными книжными выставками, но и приняли участие в обмене читательскими мнениями о творчестве Ф.М. Достоевского. Работники библиотеки представили их вниманию видео-презентацию «Ф. Достоевский: жизнь и творчество», а также познакомили с произведениями писателя, а ребята рассказали о своих впечатлениях от прочитанных книг, высказали свое мнение об особенностях романов Достоевского, их проблематике, философии.

Хорошую традицию – ежегодно в день рождения А.С. Пушкина 6 июня проводить в городе «Пушкин – моб» в содружестве с юношеской библиотекой - основали студенты и преподаватели ГПОУ «Макеевский политехнический колледж». Главная его цель – возродить память о А.С. Пушкине как гении русского слова, популяризировать его творчество в родном городе, привлечь внимание к мероприятию как можно большее количество жителей. Пушкин-моб проходил на городском бульваре и собрал много зрителей. Звучали биография и стихотворения поэта, все желающие знакомились с выставкой его произведений, участвовали в викторине.

Также молодежь Макеевки активно участвует в видеопроекте «Читаем Марину Цветаеву», посвящённому 130-летию со дня рождения поэтессы – ребята читают стихи, знакомятся с биографией и творчеством https://vk.com/id200581255?w=wall200581255_3701.

В 2022 г. ребята приняли участие в фотоконкурсе "ПроСтранствие Пушкина", организатором которого является Центральная городская библиотека им А.С. Пушкина МБУК "Централизованная библиотечная система

г. Сургута". Одним из любимых мест для прогулок по г. Донецку, который для нас, жителей Донбасса, является культурным центром с множеством красивых уголков и достопримечательностей, является бульвар им. А.С. Пушкина. Запечатлеть себя в костюмах возле памятника А.С. Пушкину у Донецкого Республиканского академического музыкально-драматического театра им. М.М. Бровуна было интересной идеей для участников конкурса https://vk.com/id200581255?w=wall200581255_3543.

В Макеевке ежегодно проводятся «Ханжонковские дни», посвященные нашему земляку, основателю русского кинематографа А. Ханжонкову. Во время праздника активная молодежь города организует кинолектории под открытым небом с показом фильмов А. Ханжонкова. На эти мероприятия с удовольствием приходят жители Макеевки, чтобы вспомнить прославленного земляка и прошлое родного города.

Таким образом, творческая инициатива молодежи в направлении популяризации культурного наследия и сохранения культурно-исторического достояния – это её интеллектуальный, культурный и гражданский вклад в будущее процветание и развитие нашей Родины.

Молодые журналисты – популяризаторы историко-культурного наследия

Большой вклад в популяризацию культурного наследия вносят молодые журналисты, которых в настоящее время немало трудится в периодической печати. Молодые журналисты, работающие в газетах «Макеевский рабочий» и «Вечерняя Макеевка», освещают культурную жизнь города и его историю. В рубриках «Творчество» и «Искусство» публикуются статьи о театре, библиотеках, литературные произведения поэтов разных поколений. Молодёжи свойственно стремление увидеть и осветить как можно больше интересных событий в культурной жизни города, региона, поэтому статьи всегда актуальны и интересны для читателей.

Например, летом 2022 года газета «Вечерняя Макеевка» начала публикацию исторических справок о городах Донбасса, освобождённых от оккупации ВСУ. Читатели газеты узнают много нового и интересного о городах, которые знают и в которых, может быть, бывали не один раз, но всегда доставляет огромное удовольствие осознание того, что мы живем в регионе, богатом своими историческими достопримечательностями и бережно сохраняющими наше культурное достояние, как материальное, так и нематериальное.

Интересной была публикация в газете «Вечерняя Макеевка» о выставке картин в Макеевском художественно-краеведческом музее, под названием «Наш город», которая проходила в сентябре-октябре 2022 года. На ней экспонировались картины, посвященные г. Макеевке, изображенные макеевскими художниками разных времён и в разных стилях.

Также, молодые журналисты газеты «Макеевский рабочий» собирают информацию для рубрик «Духовность», «Связь поколений», «Культура», «Истоки», в которых рассказывается о наших земляках, внесших вклад в историю, науку и культуру.

Культурное наследие – духовный, культурный, экономический и социальный капитал невозместимой ценности. Наследие питает современную науку, образование, культуру. Утраты культурных ценностей невозможны и необратимы. Любые потери культурного наследия неизбежно отразятся на всех областях жизни нынешнего и будущих поколений, приведут к духовному оскудению, разрывам исторической памяти, обеднению общества в целом. Они не могут быть компенсированы ни развитием современной культуры, ни созданием новых значительных произведений. Поэтому накопление, популяризация и сохранение культурных ценностей – основа развития цивилизации.

Популяризация культурного наследия среди молодежи осуществляется органами государственной власти, органами местного самоуправления, общественными организациями, учебными заведениями, культурными учреждениями, СМИ.

В настоящее время в Донецкой Народной Республике разрабатываются молодежные проекты, направленные на популяризацию культурного наследия, прививается интерес молодежи к области журналистики, посвященной историко-культурному наследию, воспитывается любовь и уважение к культурному наследию в учебных заведениях и культурных учреждениях, популяризируется привитие культурных и духовных ценностей в семье.

В данном докладе был освещён опыт решения проблемы популяризации культурного наследия в молодежной среде с помощью инновационных форм работы библиотеки, музея, театра и учебных заведений, а также отражена творческая инициатива молодёжи в этом направлении.

В перспективе с 2023 года в Донецкой Народной Республике продолжится реализация молодежных проектов, направленных на популяризацию культурного наследия и развитие культурного потенциала Донбасса и России. Среди них проект юношеской библиотеки № 20 МБУ «ЦБС г. Макеевки» «Креатив территория «START» и «Креативный центр «ТОЧКА» отдела по вопросам молодежной политики администрации г. Макеевки, одним из направлений которых является вовлечение молодёжи в реализацию мероприятий, популяризирующих историческое и культурное наследие.

Таким образом, можно сделать вывод, что сегодня проводится активная работа по популяризации культурного наследия среди молодежи. Тем не менее, необходимо продолжать его изучать, популяризовать и сохранять, потому что от наших взглядов, поступков молодых людей, отношения к своему Отечеству зависит его судьба и будущее.

Список источников:

1. Нигаметова И. Красный Лиман – от Неолита до сегодняшнего дня / И. Нигаметова // Вечерняя Макеевка. – 2022 – № 28 (14 июля). – С. 9, 24.
2. Саламахина И. Первый исторически и значимый идеологически / И. Саламахина // Вечерняя Макеевка. – 2022. – № 31 (4 авг.). – С. 7, 24.
3. Саламахина И. Маленький город большого значения / И. Саламахина // Вечерняя Макеевка. – 2022. – № 24 (16 июня). – С. 8.

4. Для чего важно сохранять культурное наследие // Делаю сам : [сайт].
– URL: <https://union-z.ru/articles/dlya-chego-vazhno-sohranyat-kulturnoe-nasledie.html> (дата обращения: 14.11.2022 г.).

5. Ляшенко М. И. Роль волонтерских отрядов в пропаганде культурно-исторического наследия среди детей и молодежи. / М. И. Ляшенко // Портал студенческих и научных материалов Ozlib.com (info{at}ozlib.com) 2017 – 2022.: [сайт]. – URL: https://ozlib.com/938026/sotsium/rol_volonterskih_otryadov_propagande_kulturno_istoricheskogo_naslediya_sredi_detey_molodezhi (дата обращения 10.11 2022 г.).

6. Хлопина Л. Г. Популяризация культурного наследия в молодежной среде / Л. Г.Хлопина – URL: <https://novainfo.ru/article/15302?ysclid=lai4pv7pdg592233949> (дата обращения 08.11.2022 г.).