

Разумная Н. Н.,
кандидат исторических наук,
доцент кафедры отечественной и региональной истории,
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет»
(Донецкая Народная Республика)

РОЛЬ А. Н. ПОЛЯ В РАЗВИТИИ МЕТАЛЛУРГИИ ДОНБАССА

К сожалению, сейчас мало кто помнит о выдающемся человеке, археологе, краеведе – Александре Николаевиче Поле. Сделавшем много для развития металлургии на Юге России исследователе Криворожья,



Александр Николаевич Поля родился 20 августа 1832 г. Образование он получил в Полтавской гимназии и Дерптском университете, который окончил со степенью кандидата дипломатических наук в 1854 г. "Окончил я курс наук,- писал позднее Александр Николаевич, – вернулся в родные степи, взял в руки палочку и пошел пешком осматривать могилы, городища и урочища." Так в 1866 г. зашел он в Дубовую Балку у правого берега реки Саксагани

близ селения Кривого Рога. Судьбоносным был день, когда Александр Николаевич неожиданно для самого себя наткнулся на обнажения пластов железной руды.

Не доверяя своим собственным познаниям в минералогии, Поля с образцами найденных руд поехал в Горную академию в Германию в город Фрейберг для проведения квалифицированных анализов. Профессор Штриппельман объявил, что привезенные образцы являлись примером прекраснейшей руды. О том, что в районе реки Саксагани имеются уголь, мрамор и другие полезные ископаемые было известно еще с конца XVII в.

Убедившись окончательно в громадных богатствах края, А. Н. Поля купил Дубовую Балку и приобрел в аренду на 99 лет Криворожские рудниковые залежи. Сразу же, став законным владельцем, Поля обратился к правительству с предложением начать регулярную разработку месторождения, сулящую многомиллионную прибыль.¹

Со временем Александр Поля знакомится со своей будущей супругой Ольгой, которая приобрела в селе Семёновка 1 739 десятин земли. Очевидно, это была не просто купчая, а приданое невесты, которое родители Ольги Коростовцевой подарили дочери на свадьбу. Покупка состоялась в 1862 г. – в том же году, что и свадьба.²

Пятнадцать лет посвятил Александр Николаевич на убеждение чиновников разных рангов в грандиозности криворожского месторождения. Всё это время ему не только не помогали, но и всячески мешали, распространяя

¹ Составлено по: <https://www.geni.com/people/Александр-Николаевич-Поля/6000000017574226963>

² Составлено по: <https://alexander-pol.org/portfolio-item/skolko-ge-muzeev-a-polya/>

нелепые слухи о "фанатике с Дубовой балки", о "маньяке, помешанном на железной руде". После очередной поездки Поля в Петербург, где он хлопотал о правительственной поддержке своего проекта, в Екатеринослав из столицы был направлен запрос о "благонадежности и нравственных качествах" Александра Николаевича. Местный исправник расстарался ответом, что дескать "Поль по общему мнению несколько ненормальный человек."³

Не найдя поддержки на родине, Александр Николаевич Поль поехал во Францию и в Париже сумел найти понимание своих идей. Так в Париже за тысячи верст от месторождения основалось "Акционерное общество железных руд Кривого Рога". С началом деятельности общества, которое поставляло отличную руду заводам Юза и другим предприятиям, сделалось очевидным громадное значение сделанного А. Н. Поля открытия.⁴

В 1873 г. Александр Поль, увлеченный идеей разработки железных руд Кривого Рога, покупает у помещика В. О. фон Гельмерсена имение Гданцевку, а 29 июля 1873 г., заключив договор с представителями Криворожской сельской общины, крестьянами Иваном Кучером и Антоном Опанасенко, арендует земельные участки этой общины (18 600 десятин). В 1889 г. общество «Железные руды Кривого Рога» в с. Гданцевке возле Кривого Рога строит первую доменную печь мощностью миллион пудов чугуна в год. Именно А. Поль убедил акционеров в идеи постройки завода. Но реализовать ему её не удалось, в связи с внезапной его смертью.⁵

Завод был построен в период с 1890 по 1892 год под непосредственным наблюдением инженера польского происхождения Мартина Феликсовича Шимановского. Торжественное открытие завода состоялось 4 сентября 1892 г., а первый чугун завод выдал 8 ноября 1892 г. Здесь, в 1891 г. был открыт памятник А. Полю. Это был бронзовый бюст Поля, установленный на монолите из железной руды, в основе которой был местный кварцит, с надписью «Полезной деятельности А. Н. Поля в Кривом Роге 1870–1890 от Акционерного Общества Криворожских железных руд».

Также в 1873 году в с. Покровском, около впадения Большой Дубовой балки в реку Саксагань, Поль возводит собственную усадьбу. Сам дом Поля использовался как контора, а в помещении бывшей конторы было выделено несколько комнат под музей.

Во время празднования столетия Екатеринослава в 1887 г. среди отцов основателей города вспомнили Александра III, который на тот момент был царём, Екатерину II, с которой связывают строительство Екатеринослава, и Александра Поля. Губернское земское собрание поднесло Полю адрес, в котором, перечислив всё, что он сделал для края, благодарило его от имени своих избирателей. В том же году в результате материальных трудностей Полю пришлось продать усадьбу в Дубовой Балке.

³ Составлено по: <https://www.geni.com/people/Александр-Николаевич-Поль/6000000017574226963>

⁴ Составлено по: <https://www.geni.com/people/Александр-Николаевич-Поль/6000000017574226963>

⁵ Составлено по: <https://alexander-pol.org/portfolio-item/skolko-ge-muzeev-a-polya/>

Позже, на сэкономленные женой средства А. Поль построил в Екатеринославе небольшой дом, где продолжал работать над своей коллекцией. Именно в этом доме был открыт первый частный археологический музей. В дальнейшем экспонаты были переданы в Областной музей имени Поля.⁶



Общественная деятельность, увлечение историей и археологией сделали А. Н. Поля заметной фигурой в губернии. Именно он вместе с А. М. Миклашевским в конце 1859 г.

ездил в Петербург для работы в Комиссии главного комитета по устройству быта крестьян. Он был сторонником и внес свою лепту в реформу 1861 г., отменившую крепостное право, за что был отмечен золотой медалью.

Поль был членом Екатеринославского Губернского присутствия по крестьянским делам от дворянства, избирался гласным губернских земских собраний и гласным Верхнеднепровского уездного земского собрания. Поэтому в 1867 г. выступил с предложением о проведении в уезде сельскохозяйственных съездов.⁷ Был почетным мировым судьей Верхнеднепровского округа и Председателем Верхнеднепровского мирового съезда. Состоял членом "Одесского Императорского Общества Истории и древностей". Всю жизнь составлял коллекции предметов старины.

В конце концов увлечение собирательством сделало Александра Николаевича обладателем огромной и разнообразной коллекции картин, гравюр, эмалей, фарфора, бронзы, древностей греческих колоний, запорожской, южно-русской старины. Помимо этого, он собрал большую библиотеку редких изданий и рукописей. Нуждаясь в деньгах, А.Н. Польш пытался продать своё собрание, оценивая его в 200 тысяч рублей. Но государство и тут не проявило интереса. Незадолго до смерти из Лондона пришло письмо, в котором содержалось предложение 200.000 серебряных долларов за коллекцию древностей. Обремененный долгами, Александр Николаевич все же не спешил продавать своё собрание за границу, хотя вырученные средства могли бы обеспечить его семью надолго, – он хотел чтобы коллекция оставалась на родине.

С тем и умер на 58-ом году жизни. После смерти стали воздавать ему должное – и музей назван его именем и памятник решено было воздвигнуть, и стипендии его имени в горном институте учреждены, и городская дума отметила свои стены мемориальной доской с профилем почетного гражданина Екатеринослава А. Н. Поля. И много было сказано хороших и верных слов о значении деятельности Александра Николаевича не только для губернии, но и для всей державы.

⁶ Составлено по: <https://alexander-pol.org/portfolio-item/skolko-ge-muzeev-a-polya/>

⁷ Лохматова А.И. Катеринославське земство. – Запоріжжя: РА «Гандем-У», 1999. – С.61.

Бронзовый бюст в Криворожских рудниках открывателю их и своему основателю поставила французская компания. "Полезной деятельности А. Н. Поля в Кривом Роге 1870-1890, от акционеров Общества Криворожских железных руд" – было начертано на пьедестале, венчающем конус искусственной насыпи. Но вскоре бюст украли. И он так и не был найден...

В 2002 году установлено было другое бронзовое изваяние – памятник Александру Николаевичу Полю в городе, для которого он так много сделал...

Выбирать выдающихся представителей Днепропетровска начали еще в дореволюционный период.

Институт почетного гражданства городов России возник в эпоху реформ 60-х годов XIX столетия. Тогда, ходатайство городского общества (а с 1870 г. – думы) о присвоении этого звания через губернатора, а затем министра внутренних дел направлялось на утверждение государю императору. Формально почетным гражданином мог стать человек любого сословия, но по преимуществу, конечно, это были люди богатые, влиятельные, способные к благотворительности и приему масштабных управленческих решений.⁸

На заседании ... прозвучал Доклад Мариупольской Уездной Земской Управы о пособии на содержание музея имени А. Н. Поля в Екатеринославе. Поскольку Совет Екатеринославского Областного музея А. Н. Поля обратился с ходатайством о назначении пособия на содержание музея в 1915 г. Рассмотрев данное ходатайство, Мариупольская Уездная Земская Управа назначила единовременное пособие в размере прошлого 1914 г. в сумме 50 руб. Ревизионная комиссия под председательством Д. Хараджаева согласилась с данным решением.⁹

В 1916 г. Ольга Польш завещает Губернскому земству 717 саж. земли с прекрасным барским домом, надворными постройками и роскошным садом-парком, с тем, чтобы земство оборудовало и содержало на свой счёт санаторий имени дарительницы для туберкулезных больных. Имение было расположено близ деревень Семёновки, Любомировка, Приютской и хутора Артемополя.¹⁰

Таким образом, Александр Николаевич Польш был не только археологом и краеведом, но еще принимал активное участие в общественной жизни Екатеринославской губернии, внес существенный вклад в развитие отечественной металлургии.

⁸ Составлено по <https://www.geni.com/people/Александр-Николаевич-Польш/6000000017574226963>

⁹ Доклад управы о содержании музея имени А.Н. Поля // Журналы Мариупольского уездного собрания 46-й очередной сессии 1914 г. – Мариуполь. Эл.-Тип. Бр. Э. и А. Гольдрин. – 1916. – С.221.

¹⁰ Составлено по: <https://alexander-pol.org/portfolio-item/skolko-ge-muzeev-a-polya/>