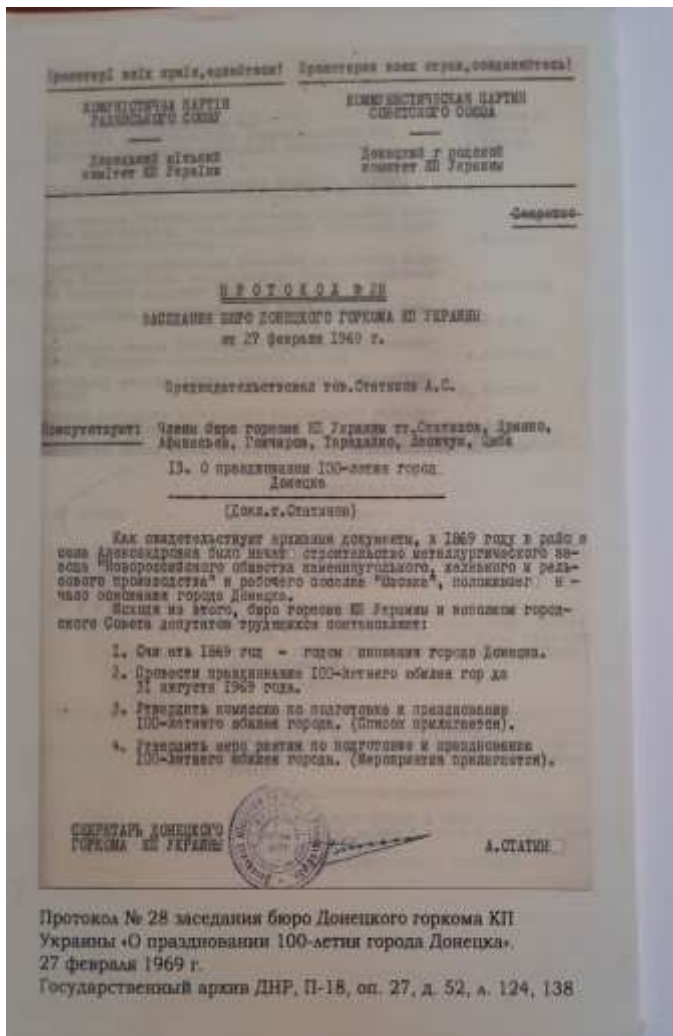


Овинникова Любовь Васильевна,
заведующий научно-экспозиционным отделом истории
Государственного бюджетного учреждения
Донецкой Народной Республики
«Донецкий республиканский краеведческий музей»

ИСТОРИЯ НОВОРОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА КАМЕННОУГОЛЬНОГО, ЖЕЛЕЗНОГО И РЕЛЬСОВОГО ПРОИЗВОДСТВА В КОЛЛЕКЦИЯХ ДОНЕЦКОГО РЕСПУБЛИКАНСКОГО КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ

Актуальность темы определена тем, что текущий год является годом 155-летия основания рабочего поселка Юзовка, который возник вокруг металлургического завода и положил начало основанию города Донецка.



Официальной датой «рождения» Юзовки большинство считает 1869 г. И это вполне оправдано, поскольку именно с этого времени территория Юзовки из разрозненных сёл и рудников постепенно превращается в единый посёлок. Музей располагает архивным документом, который подтверждает указанную дату основания Юзовки. Согласно протоколу № 28 заседания бюро Донецкого горкома КП Украины от 27 февраля 1969 г. было принято решение – считать 1869 год – годом основания города Донецка [1].

Большой вклад в его строительство и становление внёс британский промышленник Джон Юз, который в 1869 г. подписал договор с царским правительством на создание Новороссийского общества каменноугольного, железодельного и рельсового производств. В 1870 г. на

территорию Донбасса приехали специалисты из Англии, которые начали строительство металлургического завода на правом берегу Кальмиуса южнее с. Александровка (ныне Ленинский район). За сравнительно короткий срок была построена первая доменная печь. 24 января 1872 г. на заводе началась регулярная выплавка чугуна [2].

Металлургическое производство развивалось быстрыми темпами благодаря поддержке царского правительства, наличию дешёвой рабочей силы, удачному размещению, строительству железных дорог. В конце XIX – нач. XX вв. Юзовский завод занимал ведущие позиции по выпуску продукции среди металлургических предприятий Донбасса.

История Новороссийского общества каменноугольного, железного, стального и рельсового производства представлена в отдельной витрине экспозиционного зала музея «Индустриальное богатство Донбасса». Интерес у посетителей вызывают фотографии Юзовского завода

1906 и 1912 гг.; профиль рельса для Сибирской железной дороги с клеймом НРО; рекламное объявление Новороссийского общества... о производимой продукции; бланк НРО с государственным гербом, свидетельствующий о качестве выпускаемой продукции. Его общество получило в 1896 г. после выставки в Нижнем Новгороде. На бланке также указано, что общество награждено высшей наградой «GrandPrix» на выставке в Париже в 1900 г. [3].

Значимым экспонатом по истории НРО является альбом «Виды завода



Новороссийского общества в Бахмутском уезде Екатеринославской губернии г. Юзовка», который хранится в фондах музея. Уникальные видовые фотографии дают представление о металлургическом заводе, здании ремонтных мастерских, коксовых и доменных печах, заводской шахте и т.д. [4].

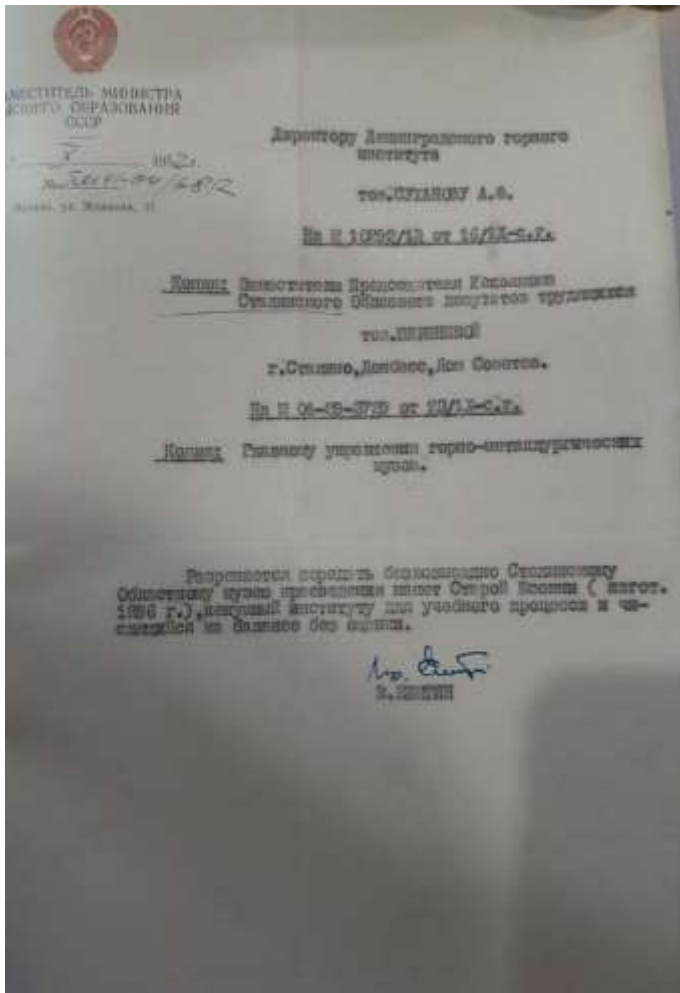


Несомненный интерес представляет фотоальбом конца XIX- начала XX вв., принадлежащий Я.И. Андерсону – директору завода Новороссийского акционерного общества каменноугольного, железного и рельсового производства. В нём собраны фотографии металлургического завода НРО и шахтных строений, которые имеют историческую ценность. Об этом свидетельствует надпись: «Снимки были у деда Шевченко Фёдора Алексеевича, умер в 1911 г., заведовал коксовыми печами в Юзовском заводе, сохранил муж его дочери, главный бухгалтер завода Югосталь Андрацкий К.Ф., по его совету передано в музей Донецка. Мария Кирилловна Андрацкая» [5].



Ценнейшим экспонатом коллекции ДРКМ является макет Юзовки, который был представлен на Всероссийской промышленной и художественной выставке 1896 г. в Нижнем Новгороде. На макете представлена вся Юзовка вместе с заводом, рудником и жилыми домами. Выполнен художником О.А. Леве и скульптором В.К. Вебером в Москве. Несмотря на то, что макет выполнен в масштабе 1:500, он достаточно детализирован. Его можно сравнить с сохранившимися фотографиями и определить, какие здания на нём изображены[6].



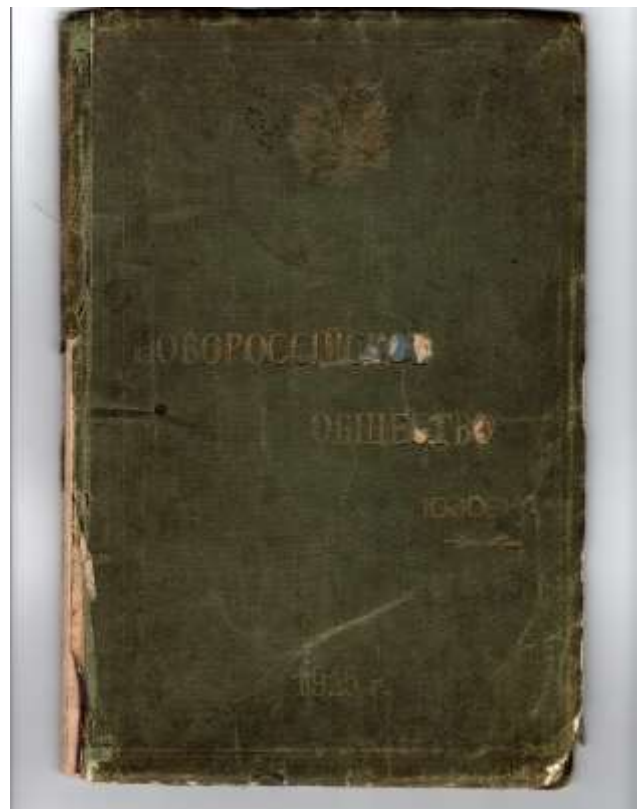


После окончания выставки он находился в музее Горного института имени императрицы Екатерины II в Санкт-Петербурге, в 1949 г. макет был обновлён художником-макетчиком Б.А. Румянцевым и в 1952 г. передан в г. Сталино. Об этом факте свидетельствуют несколько документов – переписка бывшего инженера Юзовского завода К.Я. Захаренкова с директором музея В.М. Евсеевым и разрешение Министерства образования СССР о передаче макета Сталинскому областному музею краеведения [7].

Историческую ценность представляют редкие издания конца XIX – начала XX вв., которые содержат описания НРО разных лет, демонстрируют основные достижения предприятия: альбом «Всероссийская промышленно-художественная выставка 1896 г. в

Нижнем Новгороде» и книги – «По Екатеринославской железной дороге», «Новороссийское общество. Юзовка». [8].

В музейной негатеке хранятся стеклянные негативы с видами Юзовского металлургического завода Новороссийского общества: виды завода, внутренний и внешний вид различных цехов, коксовых и доменных печей. Особо ценным является то, что названия изображённых объектов подписаны рукой Д.И. Менделеева, который посетил Юзовку в 1888 г. Эти экспонаты являются важнейшим источником по ранней истории градообразующего предприятия Юзовки [9].





Список источников:

1. Государственный архив ДНР, П-18, оп.27, д.52, л. 124.
2. Гайдук В.А., Ляшенко В.Г., Мозговой В.И., Навка И.П. Юз и Юзовка. – Донецк: «Фирма «Кардинал», 2000. – С. 19-21.
3. Планшет экспозиционного зала «Индустриальное богатство Донбасса»: [фото] // Фонды ГБУ ДНР ДРКМ.
4. Фотольбом. «Виды завода Новороссийского общества в Бахмутском уезде Екатеринославской губернии г. Юзовка»: [фото] // Фонды ГБУ ДНР ДРКМ. – ф 171.
5. Фотоальбом. «История НРО»: [фото] // Фонды ГБУ ДНР ДРКМ. – ф 256.
6. Фрагменты макета «Юзовка»: [фото] // Фонды ГБУ ДНР ДРКМ. – р 157.
7. Разрешение Министерства образования СССР о передаче макета Сталинскому областному музею краеведения: [фото] // Фонды ГБУ ДНР ДРКМ. – вх 1610.
8. Новороссийское общество. Юзовка, Екатеринославской губернии. Юзовка: Типография НРО, 1919. – 58 с.; Всероссийская промышленно-художественная выставка в Нижнем Новгороде 1896 г. – Москва: Шерер, Набгольц и К°, 1896. – 200 л.; По Екатерининской железной дороге. Выпуск 1. – Екатеринослав: Товарищество «Печатня С.П. Яковлева», 1903. – 193 с.; По Екатерининской железной дороге. Выпуск 2. – Екатеринослав: Типо-литография Екатерининской железной дороги, 1912. – 344 с.
9. Общий вид завода. Заводская шахта: [фото] // Фонды ГБУ ДНР ДРКМ. – нег.19939, нег.19945.