

Введение:

Здание из красного кирпича, построенное в прошлом веке, сегодня не вызывает особого интереса у жителей Мариуполя. Однако у этого строения, в котором когда-то размещалось духовное учебное заведение, есть своя богатая история.

История здания:

Духовное училище занимает видное место в структуре дореволюционного образования в Мариуполе. Расположено ул. Митрополитская, 37. Это было начальное звено в системе подготовки церковнослужителей. Далее следовали духовная семинария в Екатеринославе (Мариупольское духовное училище — это важное звено в системе дореволюционного образования в городе. Оно служило основой для подготовки будущих церковнослужителей. Следующим этапом обучения была духовная семинария в Екатеринославе (ныне Днепрпетровск) и духовная академия в столице.

Однако у Мариупольского духовного училища была своя отличительная черта — оно готовило священников, которые могли служить на родном языке в приходах греческих сел Приазовья.

Торжественное открытие училища состоялось осенью 1825 года. Его материальное положение было довольно скромным, поскольку оно содержалось на местные средства. С 1831 по 1847 год для училища был построен дом, который, к сожалению, ни разу не ремонтировался. В результате здание пришло в такое ветхое состояние, что училище было вынуждено покинуть его и переехать в съемное помещение.

В 1870 году среди духовенства Мариуполя зародилась идея о строительстве нового типового здания для училища. Был организован строительный комитет под руководством протоиерея Ильи Леонтьева, и начался сбор средств. Однако это оказалось сложным делом, и только через десять лет, в 1880 году, удалось собрать необходимые 65 тысяч рублей. Городские власти пошли навстречу и выделили для строительства даровое место, которое находилось примерно там же, где и предыдущее здание, построенное еще в 1831 году.

Строительство было завершено к началу 1880-1881 учебного года. 11 сентября состоялось торжественное освящение здания училища, которое совершил Преосвященный Феодосий, епископ Екатеринославский и Таганрогский. (Следует отметить, что город Таганрог и одноименный округ в дореволюционные годы входили в состав Екатеринославской губернии.)

В 1920 году, с установлением советской власти в Мариуполе, духовное и епархиальное училища прекратили свое существование.

С 1920 года по 1981 год здание было задействовано как среднее общеобразовательное учреждение. Но в 1981 году прекратило использоваться.



Почему стоит восстановить дореволюционное здание

духовного училища:

1. Историческая ценность. Дореволюционная архитектура Мариуполя - это неотъемлемая часть истории нашего города. Здание бывшего духовного училища является редким памятником дореволюционной эпохи, единственным уцелевшим достоянием этого периода.

2. Культурное наследие. Архитектурные стили зданий отражают историческую эпоху. Здание бывшего духовного училища представляет собой яркий пример дореволюционного стиля модерна, который отличается своей утонченностью и гармонией.

3. Экономическое развитие. После реставрации здание можно использовать в качестве музыкальной школы. Здесь также можно создать кружки искусств, где дети в возрасте от 6 до 17 лет смогут изучать музыку, рисование, танцы и другие творческие дисциплины. Это привлечет в город молодых талантов и создаст новые возможности для культурного развития.

Сохранение исторических зданий, таких как бывшее духовное училище, - это важная задача для всех жителей Мариуполя. Благодаря их восстановлению мы сохраним память о прошлом, обогатим культурную жизнь города и создадим новые возможности для развития.

Проблемы восстановления здания бывшего духовного

училища в Мариуполе:

Здание бывшего духовного училища расположено в историческом районе Старого Мариуполя. К сожалению, в настоящее время Старый город сильно пострадал и является одним из самых малозаселенных районов города. Из-за этого фактора восстановление здания бывшего духовного училища затруднено.

Дополнительные факторы, которые могут усложнять восстановление:

Отсутствие финансирования: восстановление исторического здания требует значительных финансовых вложений. В условиях разрушений и экономического кризиса в Мариуполе найти средства на реставрацию очень сложно.

Нехватка квалифицированных специалистов: реставрация исторических зданий требует опытных реставраторов и архитекторов.

Неопределенность будущего района: старый город в Мариуполе сильно пострадал, и его будущее не ясно. Неизвестно, когда и как будет восстановлен район и будет ли он привлекателен для жителей и туристов.